

Zeittafel

Paul Abrahams Operetten

2. März 1928: Uraufführung *Zenebona* (mit vier Liedern von Abraham), Fővárosi Operettszínház (Hauptstädtisches Operettentheater) Budapest
3. Oktober 1928: Uraufführung *Spektakel* (d. i. *Zenebona*) in der Scala (Johann Strauß-Theater) Wien
13. Oktober 1928: Uraufführung *Az utolsó Verebély-lány* (*Der Gatte des Fräuleins*), Fővárosi Operettszínház (Hauptstädtisches Operettentheater) Budapest
15. Juni 1929: Uraufführung *Szeretem a feleségem* (*Ich liebe meine Frau*), Magyar Theater, Budapest
21. Februar 1930: Uraufführung *Viktória*, Király Színház (Königstheater) Budapest
7. Juli 1930: Deutschsprachige Uraufführung *Viktoria und ihr Husar*, Neues Theater, Leipzig, im Rahmen der Sommerspiele (»Wochen der Operette«)
15. August 1930: *Viktoria und ihr Husar*, Metropol-Theater, Berlin
24. September 1930: Deutsche Erstaufführung *Der Gatte des Fräuleins*, Altes Theater, Leipzig
23. Dezember 1930: Erste österreichische Aufführung *Viktoria und ihr Husar*, Theater an der Wien, Wien
24. Juli 1931: Uraufführung *Die Blume von Hawaii*, Neues Theater, Leipzig, im Rahmen der Sommerspiele (»Wochen der Operette«)
29. August 1931: *Die Blume von Hawaii*, Metropol-Theater, Berlin
17. September 1931: *Victoria and Her Hussar* (*Viktoria und ihr Husar*) in der Adaption von Harry Graham, London Palace, London
28. Januar 1932: *Hawaii rózsája* (*Die Blume von Hawaii*) im Király Színház (Königstheater) Budapest
19. August 1932: *Die Blume von Hawaii*, Theater an der Wien, Wien
23. Dezember 1932: Uraufführung *Ball im Savoy*, eine Produktion des Metropol-Theaters, aufgeführt im Großen Schauspielhaus, Berlin
- 1933: *La fleur d'Hawai* (*Die Blume von Hawaii*) Théâtre de l'Alhambra, Paris
18. September 1933: *Ball at Savoy* in der Adaption von Oscar Hammerstein II, Theatre Royal Drury Lane, London
15. Dezember 1933: *Ball im Savoy*, Scala (Johann Strauß-Theater), Wien
23. Dezember 1933: *Bál a Savoyban* (*Ball im Savoy*), Magyar Színház, Budapest
26. Dezember 1933: *Victoria et son hussard* (*Viktoria und ihr Husar*), Théâtre du Moulin Rouge, Paris
27. März 1934: Festliche Generalprobe *Märchen im Grand Hotel*, aufgeführt vom

Ensemble des Theaters in der Josefstadt im Theater an der Wien, Wien
(Wohltätigkeitsveranstaltung)

28. März 1934: Offizielle Uraufführung *Märchen im Grand Hotel*, aufgeführt vom Ensemble des Theaters in der Josefstadt im Theater an der Wien, Wien

26. Januar 1935: Uraufführung *Viki*, Magyar Theater, Budapest

20. April 1935: Uraufführung *Történnék még csodák (Es geschehen noch Wunder)*, Magyar Theater, Budapest

19. Juni 1935: Deutsche Erstaufführung von *Broadway-Zauber (The Man at the Stage-Door)* mit vier Liedern von Charles E. Potter (d. i. Paul Abraham), Deutsches Volkstheater, Wien

7. Oktober 1935: *Ball at the Savoy* in Melbourne, Australien

20. Dezember 1935: Festliche Generalprobe *Dschainah, das Mädchen aus dem Tanzhaus*, Theater an der Wien, Wien (Wohltätigkeitsveranstaltung)

21. Dezember 1935: Offizielle Uraufführung *Dschainah, das Mädchen aus dem Tanzhaus*, Theater an der Wien, Wien

28. Februar 1936: *Mese a Grand Hotelben* (auch: *Die Großfürstin und der Zimmerkellner* bzw. *Märchen im Grand Hotel*), Kamaraszínház, Budapest

18. Dezember 1936: Uraufführung *3:1 a szerelem javára*, Király Színház (Königstheater), Budapest

25. März 1937: Deutschsprachige Uraufführung *Roxy und ihr Wunderteam (3:1 für die Liebe)*, Theater an der Wien, Wien

23. Dezember 1937: Uraufführung *Júlia*, Városi Színház, Budapest

23. Dezember 1938: Uraufführung *Fehér hattyú (Weißer Schwan)*, Városi Színház, Budapest

1938 Arbeit an der Operette *Zwei glückliche Herzen* (Libretto von Robert Gilbert und Armin L. Robinson), niemals aufgeführt

6. März 1939: *Billie et son équipe (Roxy und ihr Wunderteam)*, Théâtre Mogador, Paris

21. August 1939: USA-Erstaufführung *Victoria and Her Hussar*, Municipal Opera Theatre, St. Louis, Missouri

1945: Fertigstellung der Operette *Tamburin* (Libretto von Alfred Grünwald), niemals aufgeführt

12. Februar 1978: Uraufführung *Wintermelodie* (Operette in 14 Bildern), Musik: Paul Abraham, Libretto: Henryk Roberts (nach Ladislaus Fodors *Wiegenlied*), Landestheater Salzburg

3. August 2014: USA-Erstaufführung *Ball at the Savoy*, Stage 773, Chicago Folks Operetta, Chicago

29. November 2014: Deutsche Erstaufführung *Roxy und ihr Wunderteam*,

Opernhaus Dortmund

17. Dezember 2017: Deutsche Erstaufführung (konzertant) *Märchen im Grand Hotel*, Komische Oper Berlin

14. Juli 2019: USA-Erstaufführung *The Flower of Hawaii*, Stage 773, Chicago
Folks Operetta, Chicago

22. Dezember 2019: Deutsche Erstaufführung (konzertant) *Dschainah – das Mädchen aus dem Tanzhaus*, Komische Oper Berlin